

# CONGRESSO RiA

REDE INTERNACIONAL DE ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL

10, 11 E 12 DE JULHO DE 2024

## PROGRAM

### 10<sup>th</sup> of July

9h00	Welcome
10h00	<b>Opening</b> IPL Presidency (to be confirmed) ESELX Presidency (to be confirmed) CIED coordinator (to be confirmed) RIA President, Pascal Tozzi Organizing committee, Joana Campos, Cristina Cruz
10h30	<b>Plenary session 1</b> <b>"Community development as a civic utopia: between democratization and cultural democracy in the society of the spectacle".</b> José Antonio Caride Gómez, Distinguished Professor at Universidade, Universidade de Santiago de Compostela Chair   Laurence Vohlgemuth
11h30	Coffee break
12h00	<b>Plenary session 2</b> <b>"Participation and Democracy: a strategy for life and community development".</b> Lucília Salgado, Professor at Escola Superior de Educação de Coimbra, (retired) Associação Portuguesa para a Cultura e Educação Permanente Chair   Mário Montez
13h00	Lunch
14h30	<b>Field visits</b> (to be announced)

## **11<sup>th</sup> of July**

9h30	<b>Sessions</b>
11h00	Coffee break
11h30	<b>Plenary session 3</b> <b>"Le conseil municipal des enfants : entre démocratie participative et éducation à la citoyenneté. Rôle de l'animation ?"</b> Stéphanie Constans, Professor and Associate director of IUT -Rennes Chair   Ana da Silva
12h30	Lunch
14h00	<b>Sessions</b>
15h30	Coffee break
16h00	<b>Field visits</b> (to be announced)
20h30	Social dinner

## **12<sup>th</sup> of July**

10h00	<b>Field visits</b> (to be announced)
12h30	Lunch
14h00	<b>Sessions</b>
15h30	Coffee break
16h00	<b>Sessions</b>
17h30	<b>Closing session</b> RIA President: Pascal Tozzi Organizing committee coordinator: Joana Campos
18h00	<b>Performance</b> <i>As Pombinhas da Catrina</i> Final project of the Post-Graduation on Story Animation Carla Ferreira; Célia Ramos; Mafalda Dinis
	Concluding appetizer

(Plenary sessions will have simultaneous translation)

11 de julho | 9h30 - 11h00

Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208	Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209	Eixo/Axis/Eje/Axe 1 - Sala/Room/Salle/Sala 309
Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Jean-Marie Lafortune  La animación sociocultural como práctica de la ciudadanía digital (Mario Viché González - Revista digital quadernsanimacio.net)	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: François Rezki  A educação social e a animação sociocultural na dinamização das comunidades: perspetivas das associações socioculturais galegas (Aida Lorenzo Campos - Universidade de Santiago de Compostela)	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: António Leal  A animação sociocultural como disciplina e ensino da participação? Reflexão crítica da Didática da Participação de Victor Ventosa (Ana da Silva - ESE de Santarém)
Sociocultural community development with marginalized youth abroad – empowerment through participation (Peter Stade, Rahel Müller - Lucerne University of Applied Sciences and Arts)	La recherche-action comme outil de développement territorial pour les futur·es professionnel·les de l'animation. Un an d'expérimentation avec des étudiant·es de Bachelor à l'IUT de Figeac (Cécile Vachée, Sophie Ruel, Christophe Dansac, Marc Carletti - IUT de Figeac, Université de Toulouse 2)	Les coordinateur·trice·s de proximité, un moyen de lutter efficacement contre l'isolement social (Ulrike Armbruster Elatifi - Haute école de travail social Genève)
Examen du cadre de mise en place des conseils municipaux jeunes (CMJ) et conseils régionaux jeunes (CRJ) au Cameroun (Sonia MILONG - Ministère de la Jeunesse et de l'Éducation Civique )	Coletividades como exemplo de participação democrática! (Nuno Guerreiro Soares, Fernanda Pacheco – ESE Setúbal)	Educar para empoderar: la animación sociocultural en la formación inicial docente (Mª Pilar Rodrigo-Moriche - UAM)
A atuação dos educadores no programa juventudes realizado pelo sesc são paulo a partir do contexto sociocultural (Ana Cristina Amaia Batista Mendes de Souza, João Clemente de Souza Neto - Universidade Presbiteriana Mackenzie)	La participación en la comunidad de las personas jóvenes para la mejora del empoderamiento juvenil (Héctor Núñez, Carme Trull-Oliva, Núria FabraFres, Laura Corbella - Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Barcelona)	Animation socioculturelle et pouvoirs politiques : enjeux et tensions dans le projet démocratique (Luc Greffier, Pascal Tozzi – IUT Bordeaux Montaigne)
Uma escola mais aberta à participação das crianças e dos jovens - mobilizar a animação sociocultural (Carla Cibele Figueiredo, Ana Leonor, Ana Rita Barreiras – ESE Setúbal)		O papel da APDASC e dos Animadores Socioculturais na mudança de paradigma: posicionamento atual / posicionamento futuro(Isabel Filipe - APDASC)

11 de julho | 14h00 - 15h30

Eixo/Axis/Eje/Axe 2 – Sala/Room/Salle/Sala 208	Eixo/Axis/Eje/Axe 3 – Sala/Room/Salle/Sala 209	Eixo/Axis/Eje/Axe 4 – Sala/Room/Salle/Sala 309
<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> Kahina Moussaoui	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> Ana da Silva	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> Susana Vidal
Partenariats incertains: Pouvoir d'agir et populations supposées incapables de se prendre en charge. Témoignage et questionnements. (Guillermo MONTANO - Projet Mi-Chemin )	Que sont devenus les territoires vécus ? (LAC Michel - Université Toulouse Jean Jaurès)	Premises and promises of art-informed and mind-body interventions in prison populations (Carlo Garofalo . Universidade de Perúgia)
Participation des jeunes NEET dans les dispositifs de sensibilisation aux chantiers bénévoles de rénovation du patrimoine (Walter Prat, Dansac Christophe – Université de Toulouse 2)	Les méthodes traditionnelles sont-elles aptes à former aux approches participatives ? (Abdourahmane Ndiaye, Cheikh Sow – IUT Bordeaux Montaigne)	LUGAR: práticas participativas para pensar e transformar mundos (Andreia Dias, Andreia Coutinho, Mariana Faria, CAM- Gulbenkian)
La participation d'adolescent-e-s dans des projets de promotion de la santé (Yuri Tironi - Haute école de travail social et de la santé Lausanne (HETSL   HES-SO))	Processos participativos da comunidade: A importância da Inovação Social e da Animação Sociocultural no Desenvolvimento Social, Comunitário e Territorial (Diana Mota - )	Bailando Hacia la Democracia: Explorando la Participación Cultural a través del Proyecto de Danza Comunitaria 'TanzMix' (Dominic Zimmermann - University of Applied Sciences Lucerne - Department of Social Work)
L'animation socioculturelle comme espace propice à la co-construction de connaissances avec les enfants et les jeunes sur des problématiques les concernant (Sylvia Garcia Delahaye - Haute école de travail social Genève)	Mulheres, corpo e território: caminhos na construção de novas territorialidades de algumas vítimas deslocadas pelo conflito armado colombiano (Izabel Solyszko Gomes, Juliana Betky Beltrán Conde - Universidad Externado de Colombia)	Artes rebeldes: el cultivo de una sensibilidad democrática moderna en y desde la universidad pública en Colombia (Javier Orlando Lozano Escobar -Universidad Nacional de Colombia )
El mapa de activos comunitarios para el empoderamiento juvenil y el desarrollo territorial (Mª Pilar Rodrigo-Moriche, Lucas Manuel Matínez-Chito, Paloma Valdivia-Vizarreta - UAM)	@GIR pelo Desenvolvimento Participado do Território (Cristina Nobre; Daniel Ferreira Érica Castanheira; Joana Ramos; Sónia Chelinho, Instituto Politécnico de Coimbra)	

12 de julho | 14h00 - 15h30

Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208	Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209	Eixo/Axis/Eje/Axe 4 - Sala/Room/Salle/Sala 309
<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> João Leitão	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> Luís Santos	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> Isabel Filipe
Formação de animadoras/es para o trabalho com pessoas idosas: da perspetiva assistencialista à empoderadora (Dina Soeiro, Sílvia Parreira – ESE Coimbra )	Développement territorial à l'ère de la participation sociale. Cas de Bejaia- Algérie (MOUSSAOUI Kahina - Université de Bejaia-Algérie)	A informalidade como motor da modernidade, no âmbito dos coletivos urbanos; o exemplo do grupo tricot'aveiro (Rita Quintela)
Respostas sociais para a Terceira Idade: A falta de atividades que vão ao encontro dos interesses dos utentes (Madalena Costa e Edgar Reis – ESE Lisboa)	Développement durable et migration : l'engagement et la participation des jeunes en région Rhône-Alpes, enjeux de l'accompagnement des professionnels (Véronique Bordes – Université Toulouse Jean Jaurès)	O primeiro agricultor na Lua (Título definitivamente provisório): uma criação coletiva em teatro comunitário (Natália Vieira – ESE Lisboa)
A Animação Sociocultural no Desenvolvimento de Competências de Autonomia de Vida para Jovens em Processo de Desinstitucionalização (Rafael Vilar de Moraes – ESE Lisboa)	Dos municípios às escolas – que espaços de participação dos jovens na construção das políticas públicas que lhes dizem respeito? (Carla Cibele Figueiredo, Filipe Fialho – ESE Setúbal)	Le théâtre impliqué comme outil d'émancipation (CAVARD Caroline Marie, LAC Michel – Université de Toulouse jean Jaurès)
	Lousitânea - Liga de Amigos da Serra da Lousã. O associativismo em prol das comunidades serranas (Cátia Lucas - Lousitânea)	

12 de julho | 16h00 - 17h30

Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208	Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209	Eixo/Axis/Eje/Axe 1 – Sala/Room/Salle/Sala 309
Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Natália Vieira  De la prise en charge à la prise en compte »[1] : la question de la participation des publics dans les formations universitaires en intervention sociale et socioculturelle (Marc Carletti, Roques Elisa, Soulet Cloé, Fernandes Sarah, Bourgeois Pierre, Keller Emma, Tuedem Pienere Celia, Ziotti Lilou – IUT Figeac)	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Pascal Tozzi  L'animation socioculturelle en proie à la civilisation numérique (Jean-Marie Lafontaine - UQAM)	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Izabel Solyszko Gomes  Participación democrática de las infancias: la Investigación Acción Participativa (IAP) como método para la promoción de Órganos de Participación Infantil y Adolescente (López González, Aitor - Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) )
Trabalho social e violência: estratégias pedagógicas para a problematização de comportamentos violentos (Cristina Cruz, Joana Campos, Laurence Vohlgemuth – ESE Lisboa)	Participation citoyenne à l'ère du numérique (Clément PICHON, Marina LEON, Camille VOUILLON, Calista ROUZES – IUT Bordeaux Montaigne)	Animación sociocultural con infancia en espacios municipales: investigación participativa sobre el impacto (Inés Gil-Jaurena - UNED, España)
Escolas Transformadoras oportunidades e desafios de transformação social (João Carlos Pereira Mira Leitão   Ana Isabel Ventura Lopes   Rosa Branca C. Tracana Pereira   Nelson Clemente Santos Dias Oliveira - Instituto Politécnico da Guarda)	Indicadores de Impacto em projetos de intervenção Social (João Leitão - Instituto Politécnico da Guarda)	Caminhos para (trans)formar as práticas educativas de animação sociocultural: convivência e multiculturalismo (Cristiana Pizarro Madureira, Mario Viché González - Revista digital quadernsanimacio.net )
	Animação Socioeducativa e Desenvolvimento Local: O Estudo de Caso do Bairro São Vicente de Paulo (Vanessa Costa de Oliveira)	Ser mãe, mulher, cuidadora informal e trabalhadora-estudante de animação socioeducativa: histórias e caminho que fazemos juntas (Dina Soeiro, Lina Cláudia Santos, Mónica Cristina Silva, Sílvia Parreira - ESE Coimbra)
	Proximidades e distâncias entre a formação de profissionais do Trabalho Social: Experiência de intercâmbio entre duas instituições do ensino superior (Joana Campos, Cristina Cruz, Laurence Vohlgemuth – ESE Lisboa, CI&DEI Nicole Vanhoucke & Didier Reynaert - HoGent University of Applied Sciences and Arts)	