

# CONGRESSO RiA

REDE INTERNACIONAL DE ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL

10, 11 E 12 DE JULHO DE 2024

## PROGRAMME

### 10 juillet

9h00	Accueil des participants
10h00	<b>Ouverture</b> Présidence de l'IPL (à confirmer) Présidence de l' ESELX (à confirmer) Coordinatrice du CIED (à confirmer) Président RIA, Pascal Tozzi Coordinatrices de la commission d'organisation, Joana Campos, Cristina Cruz
10h30	<b>Conférence 1</b> <b>"A Animação Sociocultural como utopia cívica: entre a democratização e a democracia cultural na sociedade do espetáculo".</b> José Antonio Caride Gómez, Professeur d'université, Université de Saint-Jacques de Compostelle Modération   Laurence Vohlgemuth
11h30	Pause-café
12h00	<b>Conférence 2</b> <b>"Participação e Democracia: estratégia de vida e de Animação Sociocultural".</b> Lucília Salgado, Professeure de l' Escola Superior de Educação de Coimbra, (à la retraite), Associação Portuguesa para a Cultura e Educação Permanente Modération   Mário Montez
13h00	Déjeuner
14h30	<b>Visites</b> (à annoncer)

## 11 juillet

9h30	Communications
11h00	Pause-café
11h30	<b>Conférence 3</b> <b>“Le conseil municipal des enfants : entre démocratie participative et éducation à la citoyenneté. Rôle de l'animation ?”</b> Stéphanie Constans, enseignante et directrice adjointe de l' IUT de Rennes Modération   Ana da Silva
12h30	Déjeuner
14h00	Communications
15h30	Pause-café
16h00	Visites (à annoncer)
20h30	Dîner festif

## 12 juillet

10h00	Visites (à annoncer)
12h30	Déjeuner
14h00	Communications
15h30	Pause-café
16h00	Communications
17h30	<b>Clôture</b> Président RIA : Pascal Tozzi Coordinatrice de la commission d'organisation: Joana Campos
18h00	<b>Performance</b> <i>As Pombinhas da Catrina</i> Projet final de la formation avancée Animation d' Histoire Carla Ferreira; Célia Ramos; Mafalda Dinis
	Apéritif de clôture

(Les conférences plénières seront traduites.)

11 de julho | 9h30 - 11h00

<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 1 - Sala/Room/Salle/Sala 309</b>
Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Jean-Marie Lafortune	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: François Rezki	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: António Leal
La animación sociocultural como práctica de la ciudadanía digital (Mario Viché González - Revista digital quadernsanimacio.net)	A educação social e a animação sociocultural na dinamização das comunidades: perspetivas das associações socioculturais galegas (Aida Lorenzo Campos - Universidade de Santiago de Compostela)	A animação sociocultural como disciplina e ensino da participação? Reflexão crítica da Didática da Participação de Victor Ventosa (Ana da Silva - ESE de Santarém)
Sociocultural community development with marginalized youth abroad – empowerment through participation (Peter Stade, Rahel Müller - Lucerne University of Applied Sciences and Arts)	La recherche-action comme outil de développement territorial pour les futur-es professionnel-les de l’animation. Un an d’expérimentation avec des étudiant-es de Bachelor à l’IUT de Figeac (Cécile Vachée, Sophie Ruel, Christophe Dansac, Marc Carletti - IUT de Figeac, Université de Toulouse 2)	Les coordinateur-trice-s de proximité, un moyen de lutter efficacement contre l’isolement social (Ulrike Armbruster Elatifi - Haute école de travail social Genève)
Examen du cadre de mise en place des conseils municipaux jeunes (CMJ) et conseils régionaux jeunes (CRJ) au Cameroun (Sonia MILONG - Ministère de la Jeunesse et de L'Éducation Civique )	Coletividades como exemplo de participação democrática! (Nuno Guerreiro Soares, Fernanda Pacheco – ESE Setúbal)	Educar para empoderar: la animación sociocultural en la formación inicial docente (M <sup>a</sup> Pilar Rodrigo-Moriche - UAM)
A atuação dos educadores no programa juventudes realizado pelo Sesc São Paulo a partir do contexto sociocultural (Ana Cristina Amaia Batista Mendes de Souza, João Clemente de Souza Neto - Universidade Presbiteriana Mackenzie)	La participación en la comunidad de las personas jóvenes para la mejora del empoderamiento juvenil (Héctor Núñez, Carme Trull-Oliva, Núria FabraFres, Laura Corbella - Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Universidad de Barcelona)	Animation socioculturelle et pouvoirs politiques : enjeux et tensions dans le projet démocratique (Luc Greffier, Pascal Tozzi – IUT Bordeaux Montaigne)
Uma escola mais aberta à participação das crianças e dos jovens - mobilizar a animação sociocultural (Carla Cibebe Figueiredo, Ana Leonor, Ana Rita Barreiras – ESE Setúbal)		O papel da APDASC e dos Animadores Socioculturais na mudança de paradigma: posicionamento atual / posicionamento futuro (Isabel Filipe - APDASC)

11 de julho | 14h00 - 15h30

<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 2 – Sala/Room/Salle/Sala 208</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 3 – Sala/Room/Salle/Sala 209</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 4 – Sala/Room/Salle/Sala 309</b>
<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>Kahina Moussaoui</u>	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>Ana da Silva</u>	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>Susana Vidal</u>
Partenariats incertains: Pouvoir d'agir et populations supposées incapables de se prendre en charge. Témoignage et questionnements. (Guillermo MONTANO - Projet Mi-Chemin )	Que sont devenus les territoires vécus ? (LAC Michel - Université Toulouse Jean Jaurès)	Premises and promises of art-informed and mind-body interventions in prison populations (Carlo Garofalo . Universidade de Perúgia)
Participation des jeunes NEET dans les dispositifs de sensibilisation aux chantiers bénévoles de rénovation du patrimoine (Walter Prat, Dansac Christophe – Université de Toulouse 2)	Les méthodes traditionnelles sont-elles aptes à former aux approches participatives ? (Abdourahmane Ndiaye, Cheikh Sow – IUT Bordeaux Montaigne)	LUGAR: práticas participativas para pensar e transformar mundos (Andreia Dias, Andreia Coutinho, Mariana Faria, CAM- Gulbenkian)
La participation d'adolescent-e-s dans des projets de promotion de la santé (Yuri Tironi - Haute école de travail social et de la santé Lausanne (HETSL   HES-SO))	Processos participativos da comunidade: A importância da Inovação Social e da Animação Sociocultural no Desenvolvimento Social, Comunitário e Territorial (Diana Mota - )	Bailando Hacia la Democracia: Explorando la Participación Cultural a través del Proyecto de Danza Comunitaria 'TanzMix' (Dominic Zimmermann - University of Applied Sciences Lucerne - Department of Social Work)
L'animation socioculturelle comme espace propice à la co-construction de connaissances avec les enfants et les jeunes sur des problématiques les concernant (Sylvia Garcia Delahaye - Haute école de travail social Genève)	Mulheres, corpo e território: caminhos na construção de novas territorialidades de algumas vítimas deslocadas pelo conflito armado colombiano (Izabel Solyszko Gomes, Juliana Betky Beltrán Conde - Universidad Externado de Colombia)	Artes rebeldes: el cultivo de una sensibilidad democrática moderna en y desde la universidad pública en Colombia (Javier Orlando Lozano Escobar -Universidad Nacional de Colombia )
El mapa de activos comunitarios para el empoderamiento juvenil y el desarrollo territorial (M <sup>a</sup> Pilar Rodrigo-Moriche, Lucas Manuel Matínez-Chito, Paloma Valdivia-Vizarreta - UAM)	@GIR pelo Desenvolvimento Participado do Território (Cristina Nobre; Daniel Ferreira Érica Castanheira; Joana Ramos; Sónia Chelinho, Instituto Politécnico de Coimbra)	

12 de julho | 14h00 - 15h30

<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 4 - Sala/Room/Salle/Sala 309</b>
<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>João Leitão</u>	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>Luís Santos</u>	<u>Moderador/Chair/Modérateur/Moderador:</u> <u>Isabel Filipe</u>
Formação de animadoras/es para o trabalho com pessoas idosas: da perspetiva assistencialista à empoderadora (Dina Soeiro, Sílvia Parreiral – ESE Coimbra )	Développement territorial à l'ère de la participation sociale. Cas de Bejaia- Algérie (MOUSSAOUI Kahina - Université de Bejaia- Algérie)	A informalidade como motor da modernidade, no âmbito dos coletivos urbanos; o exemplo do grupo tricot´aveiro (Rita Quintela)
Respostas sociais para a Terceira Idade: A falta de atividades que vão ao encontro dos interesses dos utentes (Madalena Costa e Edgar Reis – ESE Lisboa)	Développement durable et migration : l'engagement et la participation des jeunes en région Rhône-Alpes, enjeux de l'accompagnement des professionnels (Véronique Bordes – Université Toulouse Jean Jaurès)	O primeiro agricultor na Lua (Título definitivamente provisório): uma criação coletiva em teatro comunitário (Natália Vieira – ESE Lisboa)
A Animação Sociocultural no Desenvolvimento de Competências de Autonomia de Vida para Jovens em Processo de Desinstitucionalização (Rafael Vilar de Moraes – ESE Lisboa)	Dos municípios às escolas – que espaços de participação dos jovens na construção das políticas públicas que lhes dizem respeito? (Carla Cibebe Figueiredo, Filipe Fialho – ESE Setúbal)	Le théâtre impliqué comme outil d'émancipation (CAVARD Caroline Marie, LAC Michel – Université de Toulouse Jean Jaurès)
	Lousitânea - Liga de Amigos da Serra da Lousã. O associativismo em prol das comunidades serranas (Cátia Lucas - Lousitânea)	

12 de julho | 16h00 - 17h30

<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 2 - Sala/Room/Salle/Sala 208</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 3 - Sala/Room/Salle/Sala 209</b>	<b>Eixo/Axis/Eje/Axe 1 – Sala/Room/Salle/Sala 309</b>
Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Natália Vieira	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Pascal Tozzi	Moderador/Chair/Modérateur/Moderador: Izabel Solyszko Gomes
De la prise en charge à la prise en compte »[1] : la question de la participation des publics dans les formations universitaires en intervention sociale et socioculturelle (Marc Carletti, Roques Elisa, Soulet Cloé, Fernandes Sarah, Bourgeois Pierre, Keller Emma, Tuedem Pienere Celia, Ziotti Lilou – IUT Figeac)	L'animation socioculturelle en proie à la civilisation numérique (Jean-Marie Lafortune - UQAM)	Participación democrática de las infancias: la Investigación Acción Participativa (IAP) como método para la promoción de Órganos de Participación Infantil y Adolescente (López González, Aitor - Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) )
Trabalho social e violência: estratégias pedagógicas para a problematização de comportamentos violentos (Cristina Cruz, Joana Campos, Laurence Vohlgemuth – ESE Lisboa)	Participation citoyenne à l'ère du numérique (Clément PICHON, Marina LEON, Camille VOUILLON, Calista ROUZES – IUT Bordeaux Montaigne)	Animación sociocultural con infancia en espacios municipales: investigación participativa sobre el impacto (Inés Gil-Jaurena - UNED, España)
Escolas Transformadoras oportunidades e desafios de transformação social (João Carlos Pereira Mira Leitão   Ana Isabel Ventura Lopes   Rosa Branca C. Tracana Pereira   Nelson Clemente Santos Dias Oliveira - Instituto Politécnico da Guarda)	Indicadores de Impacto em projetos de intervenção Social (João Leitão - Instituto Politécnico da Guarda)	Caminhos para (trans)formar as práticas educativas de animação sociocultural: convivência e multiculturalismo (Cristiana Pizarro Madureira, Mario Viché González - Revista digital quadernsanimacio.net )
	Animação Socioeducativa e Desenvolvimento Local: O Estudo de Caso do Bairro São Vicente de Paulo (Vanessa Costa de Oliveira)	Ser mãe, mulher, cuidadora informal e trabalhadora-estudante de animação socioeducativa: histórias e caminho que fazemos juntas (Dina Soeiro, Lina Cláudia Santos, Mónica Cristina Silva, Sílvia Parreiral – ESE Coimbra)
	Proximidades e distâncias entre a formação de profissionais do Trabalho Social: Experiência de intercâmbio entre duas instituições do ensino superior (Joana Campos, Cristina Cruz, Laurence Vohlgemuth – ESE Lisboa, CI&DEI Nicole Vanhoucke & Didier Reynaert - HoGent University of Applied Sciences and Arts)	